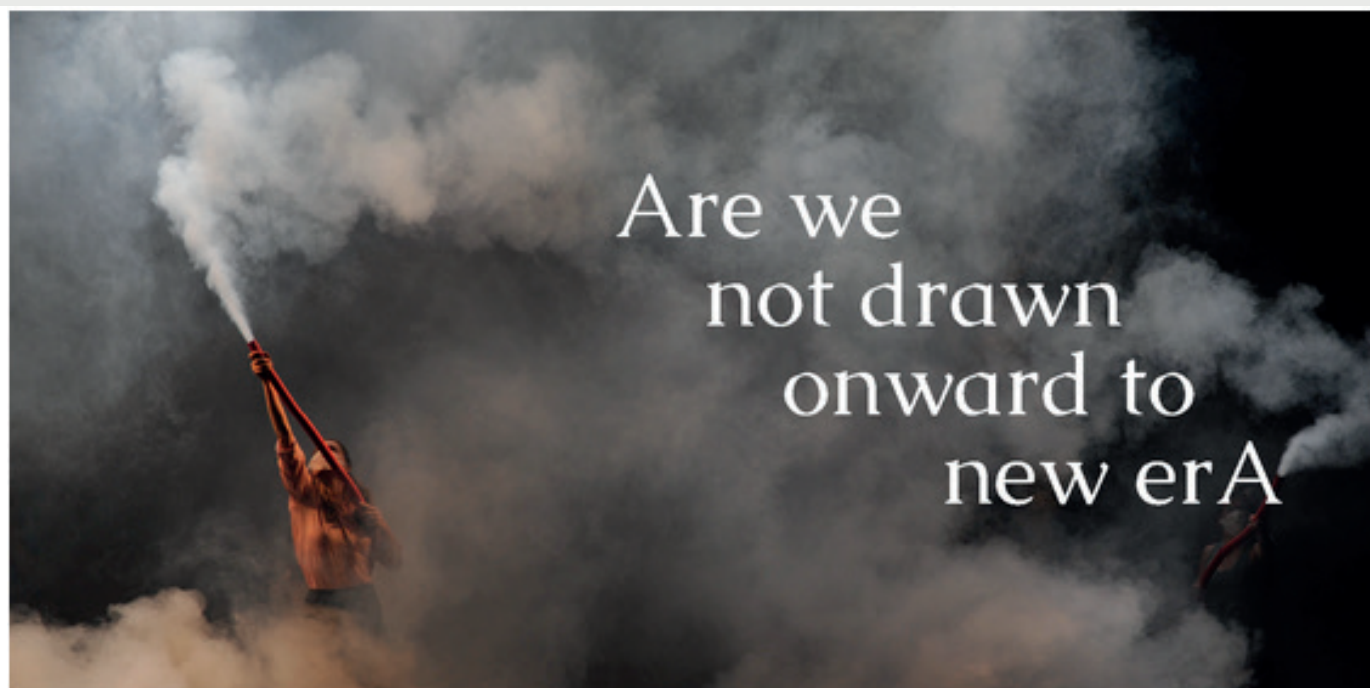


GEST

Pressmeddelande

Gothenburg English Studio Theatre

September 2021



GEST öppnar ny teater med internationell succé

Den 28 september 2021 slås dörrarna för första gången upp till Gothenburg English Studio Theatres splitternya teater vid Chapmans torg och GEST blir därmed en av Göteborgs största frigrupper. Efter flera års samarbete med hyresvärderna Källfelt Byggnads AB står nu teatern på Karl Johansgatan 88 äntligen färdig och redo att ta emot sin publik – lagom till lättade restriktioner den 29 september.

Internationella succén *Are we not drawn onward to new erA* blir den produktion som inviger scenen, ett samarbete med belgiska teatern *Ontroerend Goed* som vunnit flera priser för sin originalproduktion av föreställningen. *Ontroerend Goed* är enligt *The Stage* en av få teatrar som kan sägas närmar sig kultstatus i världen och deras föreställning *The smile off your face* blev utsedd av *The Guardian* till en av de 50 bästa teaterproduktionerna under 2000-talet.

Måndagen den 13 september påbörjar repetitionerna på GEST, där det belgiska konstnärliga teamet, däribland Alexander Devriendt, regissör tillika Ontroerend Goeds konstnärliga ledare, möter GESTs ensemble som består av fyra skådespelare baserade i Göteborg samt två studenter från Plymouth University.



Ontroerend Goeds originalproduktion av *Are we not drawn onward to new erA*. Foto: Mirjam Devriendt

Are we not drawn onward to new erA

en högst aktuell och gripande föreställning om mänsklighetens oåterkalleliga (?) påverkan på miljön

Vissa tror att mänskligheten rör sig framåt, andra tror tvärtom. Är det omöjligt att göra vår påverkan på planeten ogjord, eller kan vi spola tillbaka bandet? *Are we not drawn onward to new erA* är en stark visuell metafor för detta avgörande ögonblick i vår framtida historia, en berättelse om skapelse och förstörelse och om vad som krävs av oss för att ställa vår vårdslöshet till rätta.

"Detta är en av de mest innovativa, överraskande och gripande som vi någonsin sett." **Kristina Brändén Whitaker och Gary Whitaker, GESTs konstnärliga ledare**

"Are we not drawn onward to new erA" skapades ursprungligen av Ontroerend Goed (BE) i samproduktion med Vooruit Arts Centre (BR), Theatre Royal Plymouth (UK) & Richard Jordan Productions (UK).

Förhandsreportage

För att boka in ett förhandsreportage vänligen kontakta producent Sarah Johansson på 031-42 50 65 eller pm@gest.se.

Recension

Premiären är den 28/9 kl 19.00 och du är såklart varmt välkommen att recensera föreställningen. Vänligen kontakta producent Sarah Johansson på 031-42 50 65 eller pm@gest.se.

Föreställningen spelas:

19.00: 28, 29, 30 september

1, 5, 6, 7, 8, 12, 13, 14, 15, 19, 20,

21, 22, 26, 27, 28, 29 oktober

18.00: 16, 30 oktober

Regi: Alexander Devriendt

Medverkande:

Leah Ingall

Sam Plumbe

Rudy Addo

James Hogg

Kristina Brändén Whitaker

Gary Whitaker

GESTs team:

Scenografi: Ger Olde Monnikhof

Ljud, video: Karl Wassholm

Ljus, projektion: Fredrik Glahns

Teknik: Miranda Seiborg Wikström

Skulptör: Shapur Akbari

Sömnad: Stina Wassholm

Projektledare: Elin Smederöd

Producent: Sarah Johansson

Konstnärlig ledning:

Kristina Brändén Whitaker (GEST)

Gary Whitaker (GEST)

Alexander Devriendt (Ontroerend

Goed)

Ontroerend Goeds team:

Skådespelare: Leonore Spee

Skådespelare: Marie Peeters

Teknikskt ansvarig: Jeroen Wuyts

GOTHENBURG ENGLISH STUDIO THEATRE
031-42 50 65 info@gest.se www.gest.se